



Fabrice PICHON a retrouvé sa Franche-Comté natale après des années passées dans le Sud de la France et la Région Parisienne.

Autant de paysages, de lieux et de rencontres ancrés dans sa mémoire.

Mais sa région natale est la source de son inspiration et ses personnages évoluent au cœur de lieux réels... Peut-être les y avez vous croisés...

Un homme crucifié contre la porte de la Citadelle de Besançon, bientôt suivi d'un second sur le fronton de la Porte Noire. La commissaire de police Nicole Desvignes est confrontée à l'enquête la plus compliquée et la plus périlleuse de toute sa carrière. Suspens, angoisse et rebondissements en tous genres garantis...  
Fabrice Pichon signe ici un premier roman policier tout à fait époustouflant...

*« La voiture de police descendit la rue des Fusillés de la Résistance pour s'engouffrer dans la rue de la Convention. Le groupe s'arrêta au niveau de la Cathédrale Saint-Jean, en amont de la Porte Noire, là où le cordon de police avait été placé.*

*L'équipe de Desvignes passa sous la Porte Noire. Vestige de l'époque romaine, cet arc de triomphe contemporain de Marc-Aurèle, avait su traverser les siècles et après avoir connu bien des aménagements au fil du temps, redevenir le lieu de passage ouvrant la route vers la Citadelle. Récemment restaurée, la porte n'avait en effet plus que de noire le nom, ayant retrouvée sa blondeur originelle. »*



Éditions du Cerisier

Fabrice Pichon  
VENGEANCES MASQUÉES

Série noire  
franc-comtoise

VENGEANCES MASQUÉES

Fabrice Pichon